



## Historische Landschaftsaufnahmen ERHALTEN. ERSCHLIEßEN. NUTZBAR MACHEN.



Anke Neumeister<sup>1</sup>, Kristin Baber<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Senckenberg Museum für Naturkunde Görlitz, Am Museum 1, 02826 Görlitz, Anke.Neumeister@senckenberg.de

### PROJEKTHINTERGRUND

Historische Landschaftsaufnahmen sind wertvolle Raum-Zeit-Dokumente für die Erforschung von Landschaftsveränderungen. Insbesondere das Bildmaterial aus privaten Fotobeständen dokumentiert den Wandel der Lebensräume im vergangenen Jahrhundert aus einem einzigartigen Blickwinkel.



Diese Quellen sind jedoch bisher kaum erschlossen und die Angaben zur geografischen und zeitlichen Einordnung der Landschaftsaufnahmen gehen nach und nach verloren. Unser Konzept bindet die Fotografen der damaligen Zeit und ihre Angehörigen ein, um ihre Bilder als Datenquelle erhalten, erschließen und nutzbar machen zu können.

### KONZEPT UND VORGEHEN



#### ERHALTEN

Digitalisierung historischer Landschaftsaufnahmen



#### ERSCHLIEßEN

Strukturierte Erfassung von Angaben zur geografischen und zeitlichen Einordnung sowie weiteren bildbeschreibenden Daten



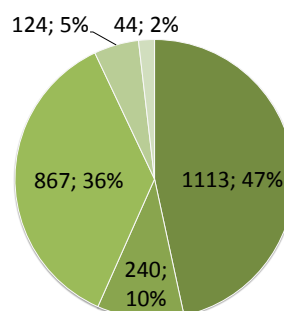
#### NUTZBAR MACHEN

Klärung rechtlicher Fragen zur Gewährleistung kostenfreier und rechtskonformer Nutzungsbedingung  
Allgemein zugängliche Bereitstellung der Bilder und zugehöriger Metadaten in einem benutzerfreundlichen Webportal

### BÜRGERBETEILIGUNG UND CROWDSOURCING

#### Aufruf zur Beteiligung

- ✓ Aushang
- ✓ Radio
- ✓ **Zeitung**
- ✓ Regiocrowd
- ✓ Soziale Medien (Facebook, Twitter)
- ✓ Internetseite (Institut, Projekt)



#### Sorten an Bildmaterial zur Digitalisierung

- Dias
- Einzelfotos
- Negative
- Panoramen
- Fotoalbenseiten

